

سایت عکاسی

مدرسه آنلاین

اهداف آموزشی درس فتوشاپ برای عکاسان: دوره مقدماتی

انتظار می‌رود هنرآموز پس از پایان دوره درسی، توانایی‌های زیر را کسب کرده باشد:

1. با مفهوم لایه و اهمیت آن در ویرایش عکس آشنا شده باشد و بتواند عملاً از آن استفاده کند
2. با مفهوم ماسک آشنا شده باشد و بتواند با استفاده از ماسک و لایه ویرایش‌های ترکیبی و پیچیده انجام دهد.
3. بتواند ماسک لایه دقیق بسازد و آن را کنترل کند
4. با مفهوم Selection و اهمیت آن آشنا شده باشد و بتواند با استفاده از ابزارهای مختلف، انتخاب مورد نظر را انجام دهد
5. بتواند دو عکس را با یکدیگر به صورت انتخابی ترکیب نماید.
6. با مفاهیم رزولوشن، ابعاد پیکسلی، DPI و PPI آشنا شود.
7. بتواند ابعاد مناسب عکس جهت چاپ با دقت مورد نظر را بدست بیاورد.
8. بتواند ابعاد عکس را به اندازه مورد نظر برساند.
9. بتواند خروجی‌های مناسب برای انتشار در وب تهیه کند بدون آنکه کیفیت آن کاهش یابد.
10. بتواند کراپ مورد نظر خود را بر اساس معیارهای مختلف مانند کامپوزیسیون عکس انجام دهد.
11. با مفهوم هیستوگرام آشنا شود و بتواند هیستوگرام عکس را تفسیر کند و نیز بتواند از هیستوگرام عکس هنگام ویرایش عکس استفاده کند.
12. با مفهوم لایه تنظیمی Adjustment layer و اهمیت آن آشنا شود.
13. با ابزارهای Curve و Level آشنا شود و بتواند با استفاده از آنها روشنایی و کنتراست مورد نظرش را در عکس‌ها بدست بیاورد.
14. بتواند به صورت مجزا به تنظیم روشنایی در مناطق Highlight و Shadow بپردازد.
15. با مفهوم اصلاح رنگ آشنا شود و بتواند با استفاده از روشهای ساده و پیشرفته آن، رنگ عکس‌های خود را اصلاح کند.
16. با مفاهیم White point, Dark point, Mid point در اصلاح رنگ آشنا شود و استفاده کند.
17. با کاربرد ابزار Hue/saturation در اصلاح موضعی رنگ آشنا شود.
18. با مفهوم شارپ‌سازی آشنا شود، بتواند عکس‌های مختلف خود را با روشهای متناسب با آنها، شارپ کند و بتواند عکس‌های وب خود را شارپ کند.
19. بتواند عکس‌های سیاه و سفید و Split-tone بسازد.
20. با اصول ترمیم عکس و روشها و ابزارهای مختلف آن آشنا شود و بتواند برای ترمیم عکس‌های خود، ابزار مناسب را انتخاب کند.
21. با نمونه‌گیری هم‌تراز و غیر هم‌تراز در ترمیم عکس آشنا شود.

22. با ابزار جدید Content Aware Tool در ترمیم عکس آشنا شود و استفاده نماید.
23. با اصول اتوماسیون در ویرایش عکس آشنا شود و بتواند با اکشن، مراحل کاری ویرایش را خودکار نماید.
24. بتواند تعداد زیادی از عکسها را به صورت یکباره ویرایش کند و خروجی تهیه کند.
25. بتواند خروجی مناسب برای چاپ تهیه کند.
26. بتواند خروجی مناسب برای وب تهیه کند.
27. بتواند Master File تولید کرده و ذخیره کند.
28. با بهترین روندکاری در ویرایش آشنا شود و عملاً مراحل کاری را با ترتیب مناسب انجام دهد.